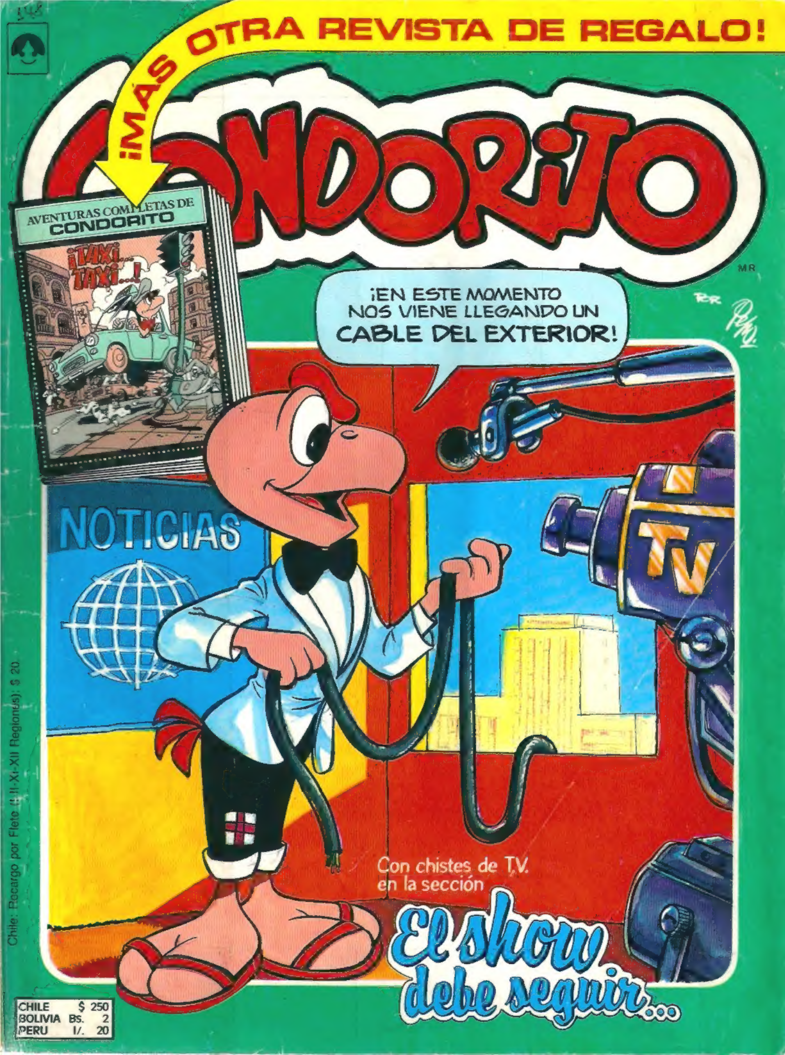


148
¡MÁS OTRA REVISTA DE REGALO!
CONDORITO
MR
AVENTURAS COMPLETAS DE
CONDORITO
¡TAXI... TAXI...!
¡EN ESTE MOMENTO
NOS VIENE LLEGANDO UN
CABLE DEL EXTERIOR!
POR PEPO
NOTICIAS
TV
Con chistes de T.V.
en la sección
El show debe seguir...
Chile: Recargo por Flete (I-II-XI-XII Regiones): $ 20
CHILE $ 250
BOLIVIA Bs. 2
PERU I/. 20

¡PUM!

¡PUM!

GRANDES EVENTOS

Los mayores éxitos de la televisión
todos los domingos a las 21:30 horas



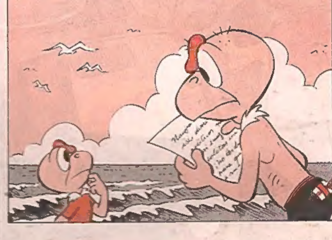
UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE
CORPORACION DE TELEVISION

CANAL 13 SANTIAGO-CANAL 8 VALPARAISO-CANAL 5 SAN FERNANDO-CANAL 8 TALCA-CANAL 13 CHILLAN-CANAL 4 TEMUCO-CANAL 5 CONCEPCION Y TELENORTE


PRESENTA:
¿QUÉ OPINAN DE LA VIOLENCIA EN LA TELEVISIÓN?
TV
TV
CONDORITO
MR
10.044







Naufragué en una isla donde no hay políticos, ni televisión, ni tráfico, ni impuestos, ni terroristas, ni "smog", ni drogadicción, ni colectas, ni drogadicción.

¡Qué envidia!, ¿ah?

¡No les digo donde es para que no vengan a salvarme!

¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!

¡PLOP!


HALLAZGO


PASARÉ A ALMORZAR A ESTE BOLICHE.
HOY SOPA DE CAMARONES
POROTOS CON RIENDA.
POROTOS ¡UFF!
10.060


¡MOZO!
AQUÍ VENGO, SEÑOR.


¿QUÉ SE VA A SERVIR, SEÑOR?
TRÁIGAME UNA SOPA DE POROTOS Y ENSALADAS SURTIDAS.


RATO DESPUÉS...
¡MOZO!...


...¡MIRE, ESTO ES INSÓLITO! ¡ME HA SALIDO UNA BOLITA DE VIDRIO EN MI SOPA DE POROTOS!


¡AHÁ!... LE INFORMARÉ INMEDIATAMENTE AL COCINERO...


...¡OYE, ABARCA!... ¡APARECIÓ TU OJO DE VIDRIO EN LA SOPA DEL CABALLERO!
¡PLOP!

PROHIBIDO

NO SE
ADMITEN
~~INDIOS~~
CHICOS

10.048




INDIO QUERER UN COMPLETO CON SCHOP.


¡EN ESTE "SALOON" NO SE ADMITEN INDIOS!

10.049


INDIO SÓLO QUERER UN REFRIGERIO...


¡LE DIGO QUE AQUÍ NO SE ADMITEN INDIOS!
?


¿CÓMO DIJO, CARA PÁLIDA?
BUENO...LE DECÍA AL CABALLERO QUE EN ESTE "SALOON"...


...NO SE ADMITEN INDIOS SIN CORBATA.
¡PLOP!
¡PLOP!
FIN


CAMBIO
AQUÍ SER...
REGISTRO CIVI
CAMBIO DE NOMBRES Y


¡YO LLAMARME "AVE TRASTORNADA" Y QUERER CAMBIARME DE NOMBRE!
¿CÓMO QUIERE LLAMARSE?


"PÁJARO LOCO".
¡PLOP!







10.050









¡SÍ, CLARO, Y TAMBIÉN SE TE METIÓ EN EL AUTO Y SE SENTÓ!... ¿AH?

¡PLOP!


CARA O SELLO


¡QUÉ ABURRIDO ESTÁ ESTE FIN DE SEMANA, CONÉ!
ASÍ ES, GENITO.

10.051


¡HOLA, AMIGOS! VEO QUE ESTÁN IGUAL DE ABURRIDOS QUE YO.
ASÍ ES, CARLITOS.


POR ESO SE ME OCURRIÓ VENIR A INVITARLOS A JUGAR FÚTBOL.
¡BUENA IDEA!
¡OIGAN!...


...¿POR QUÉ NO VAMOS AL CINE, MEJOR?
TAMBIÉN PODRÍA SER... SE ME OCURRE LA MANERA DE DECIDIRLO.


NECESITO UNA MONEDA. YA VUELVO.


LISTO, SI SALE CARA, JUGAMOS FÚTBOL. SI SALE SELLO, VAMOS AL CINE.
¿Y SI CAE DE CANTO?


BUENO, SI CAE DE CANTO, NOS PONEMOS A ESTUDIAR.
¡PLOP!


VAMPIROS
10.052


Y ESO ES TODO. ¿LES GUSTÓ?
CLARO QUE SÍ, CONDE HUEVODURO. MUY BUENO TU CUENTO.
AHORA TÚ, CONDOR-DRÁCULA.


ESTÁ BIEN. TRATARÉ DE ACORDARME DE UNO BUENO.


¡YA!... EN UNA NOCHE OSCURA, DESPUÉS QUE EL RELOJ HABÍA DADO LAS FATÍDICAS DOCE CAMPANADAS, IBAN DOS MUERTOS EN UN BOTE...

...DE PRONTO UNO DE LOS MUERTOS LE PREGUNTA AL OTRO... ¿TRAJISTE LOS MÓRTIRES?... ¡SÍ! LE CONTESTA EL OTRO MUERTO.


OYE, ESPERA, ¿QUÉ QUIERE DECIR "MÓRTIRES"?


¡PERO QUÉ IGNORANTE ERES, CONDE GARGANTA DE LATA!...

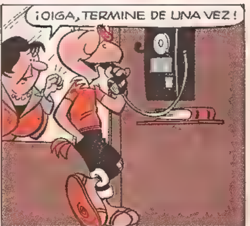

...¿ACASO LOS VIVOS CUANDO VAN DE EXCURSIÓN NO LLEVAN "VÍVERES"?
¡PLOP!


HABLADOR

10 063


TELÉFONO
¡JÓVEN, SALGA PRONTO!


RATO DESPUÉS...
¡QUÉ SE DEMORA ESTE PAJARRACO!

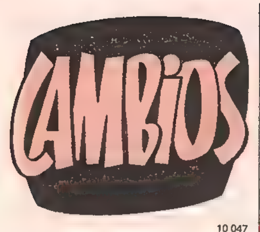

¡OIGA, TERMINE DE UNA VEZ!


MEDIA HORA DESPUÉS...
¡QUE SE APURE!
¡SAQUEN A ESE TIPO HABLADOR!
¡CORTE!
¡BLA, BLA, BLA, BLA!...
TELÉFONO


¡SALGA!
¡SÍ, FUERA!


¡OIGA, JÓVEN, ÉSTE ES UN TELÉFONO PÚBLICO PARA HACER LLAMADAS DE URGENCIA! ¡¡NO PARA DICTAR CONFERENCIAS!!
¡CLIC!


¡HE DICHO, SEÑORAS Y SEÑORES!
¡PLOP!



10 047



¡SUPIERAS CÓMO HE CAMBIADO YO!... ¿RECUERDAS QUE YO ERA UN AMANERADO QUE TODO LO HABLABA MUY DIFÍCIL? ¡YA NO!

ME PARECE PERFECTO.

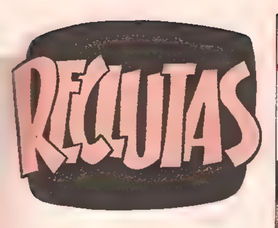






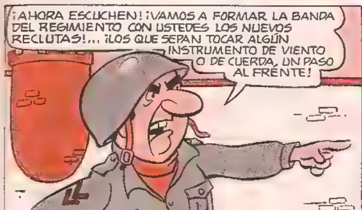





RECLUTAS


¡¡¡ATENCIÓN, FIRMES!!!
CÓMO GRITA ESTE FULANO. NI QUE FUERAMOS SORDOS.

10 068


¡AHORA ESCUCHEN! ¡VAMOS A FORMAR LA BANDA DEL REGIMIENTO CON USTEDES LOS NUEVOS RECLUTAS!... ¡LOS QUE SEPAN TOCAR ALGÚN INSTRUMENTO DE VIENTO O DE CUERDA, UN PASO AL FRENTE!


¡YO, MI SARGENTO!
¡DIJE UN PASO AL FRENTE!... ¡NO DIJE QUE HABLARAS, ATURDIDO!!!

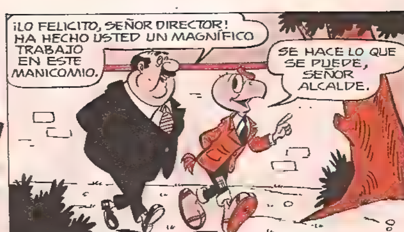

¡A VER!... ¿QUÉ INSTRUMENTO TOCAS, DE VIENTO O DE CUERDA?

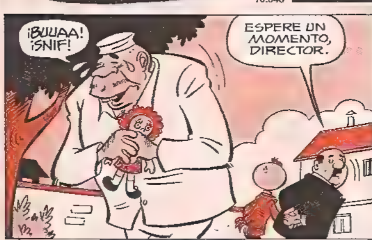

¡DE CUERDA, MI SARGENTO!


¿QUÉ INSTRUMENTO DE CUERDA TOCAS?


¡LA CAMPANA DE LA IGLESIA DE MI PUEBLO, SARGENTO!...
¡PLOP!


¡OH, el AMOR!
10.046


¡LO FELICITO, SEÑOR DIRECTOR! HA HECHO USTED UN MAGNÍFICO TRABAJO EN ESTE MANICOMIO.
SE HACE LO QUE SE PUEDE, SEÑOR ALCALDE.


¡BUUAA! ¡SNIF!
ESPERE UN MOMENTO, DIRECTOR.


¿QUÉ LE SUCEDE A ESE INTERNO, QUE LLORA TAN DESCONSOLADAMENTE?
¡SNIF!


ES UN POBRE MUCHACHO QUE FUE RECHAZADO POR UNA ADORABLE JOVENCITA, CON LA QUE ÉL QUERÍA CASARSE. SE VOLVIÓ LOCO Y SE CONSUELA CON ESA MUÑECA A LA QUE ÉL CREE SU ENAMORADA.
¡NO!
¡AHÁ! ¡AHÍ ESTÁS! ¡DÁMELA!


¡AHORA VERÁS, MALDITA!
¡NOO, BUUAÁ!


¡TOMA! ¡TOMA! Y ¡TOMA! ¡GRRR!
¡CARAMBA! ¿Y A ÉSE QUÉ BICHO LE PICÓ?
¡TUM!
¡TUM!


¡AH, ÉSE!... ¡ÉSE ES EL ESPOSO DE LA ADORABLE JOVENCITA!...
¡PLOP!


CEGATÓN


IRÉ DONDE EL OCULISTA. YA CASI NO VEO. ESTOY CADA DÍA MÁS CIEGO.

10.053


PERO ANTES PASARÉ A HACER LAS COMPRAS PARA GANAR TIEMPO.


BUENOS DÍAS. ¿TIENE TOMATES?
NO, SEÑOR, NO TENGO.


¿TIENE PAPAS?
NO, TAMPOCO.


¿ENTONCES TENDRÁ VERDURAS?
¡NOO!...


¿PERO QUÉ CLASE DE VERDULERÍA ES ÉSTA?
¡GRR!...


¿QUE NO ESTÁS VIENDO, PAJARÓN, QUE ÉSTA ES UNA CARNICERÍA?
¡PLOP!

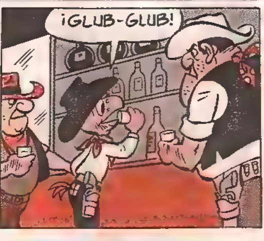

VALIENTES


SÓLO HE TRAGADO POLVO EN ESTE DESIERTO. ME MUERO DE SED..

10.054


HORAS DESPUÉS...
POR FIN LLEGUÉ AL PUEBLO.


UNA BOTELLA DE WHISKY.


¡GLUB-GLUB!


¡HIP! ¿Y TÚ QUÉ MIRAS?


¿HAY ALGÚN VALIENTE QUE QUIERA PELEAR?
¡YO!


¡Y YO TAMBIÉN, FORASTERO!
!


BIEN, ENTONCES AGÁRRENSE A PUÑETAZOS Y DÉJENME TOMAR MI TRAGO TRANQUILO...
¡PLOP!
¡PLOP!


CABEZÓN

10 064


¡HOLA, CONDORITO!... QUÉ GUSTO VERTE.
EL GUSTO ES MÍO, DON HIPÓLITO.


TE PRESENTO A MI NIETO.
¡HOLA!
¡HOLA!

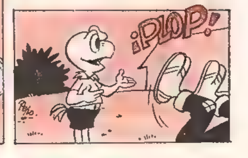

DÍGAME, ¿SU NIETO SIEMPRE FUE TAN CABEZÓN?
DESDE QUE NACIÓ.


FIGÚRATE QUE GATEÓ HASTA LOS DOCE AÑOS...
¡NO ME DIGA!


PORQUE EL PESO DE LA CABEZA NO LO DEJABA PARARSE.
¡PLOP!


DIFE-RENCIA


TÍO CONDORITO... ¿SABES EN QUÉ SE DIFERENCIA UNA CASA EN LLAMAS A UNA VACÍA?
NO, CONÉ.


EN QUE DE UNA SALEN LLAMAS Y DE LA OTRA, LLAMAS... Y NO SALEN.
¡PLOP!


VENENO

10 055


¿QUÉE? ¿TÚ DE NUEVO POR AQUÍ, ROTEQUE MARGINAL?
¡TE ADVERTÍ QUE TE APARTARAS DE YAYITA!
¡GLUP!


¡UN MOMENTO, SEÑORA.... LO QUE VA A HACER ESTÁ PENADO POR LA LEY!
¡JA, VOY A DARTE TU MERECIDO, PAJARRACO RUIN!


¡YAYITAAA! ¡SOCORRO! ¡TU MAMÁ SE VOLVIÓ LOCA!
¡BASURA! ¡ESO ES LO QUE ERES! ¡QUE MAÑANA TE LLEVE EL BASURERO!
?


¡BASTA, MAMÁ! ¡DEJA TRANQUILO A CONDORITO AHORA MISMO!
¿Y SI NO QUIERO?

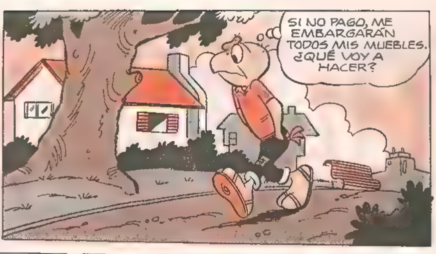

¡ENTIÉNDELO DE UNA VEZ POR TODAS!... ¡CONDORITO Y YO SOMOS NOVIOS!


...¡Y MUY PRONTO VAMOS A CASARNOS!... ¿ESTÁ CLARO?
¡VIEJA MALA!... NO ME QUIERE.


¡JAMÁS! ¡NO LO PODRÍA SOPORTAR! ¡SI ME CONVIRTIERA EN LA SUEGRA DE ESTE ESPANTAJO, TE JURO QUE ME ENVENENO!!!
¡ESO NUNCA, SEÑORA!


...¡SI USTED LLEGARA A SER MI SUEGRA, EL VENENO SE LO DOY YO!!!
¡PLOP!


PRESENTI-
MIENTO


SI NO PAGO, ME EMBARGARÁN TODOS MIS MUEBLES. ¿QUÉ VOY A HACER?

10 056


¡IDEA! IRÉ A PEDIRLE DINERO PRESTADO A UNGENIO GONZÁLEZ. SÉ QUE ESTÁ PODEROSO.

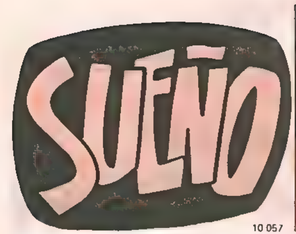

UNGENIO, QUÉ BUENO ENCONTRARTE. NECESITO TU AYUDA.
¡HOLA, CONDORITO! ¿QUÉ TE OCURRE?

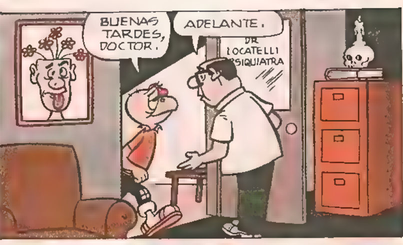

ESTOY CORTO DE DINERO. ¿PODRÍAS PRESTARME DIEZ MIL PESOS, URGENTE?
CUENTA CON ELLOS.


TOMA, VIEJO, AHÍ TIENES.
UNGENIO, ¡SNIF! ME EMOCIONAS, ¡SNIF!


¿PERO, CONDORITO, QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ LLORAS?
¡UNGENIO! ¡BUAAA, BUAAA!


¡SNIF! ¡NO SÉ, UNGENIO, PERO TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE NO TE VERÉ NUNCA MÁS!
¡PLOP!


SUEÑO
10 057


BUENAS TARDES, DOCTOR.
ADELANTE.
DR. LOCATELLI PSIQUIATRA


TOMA ASIENTO Y CUÉNTAME QUÉ TE SUCEDE.


DOCTOR, CREO QUE ME ESTOY VOLVIENDO LOCO.
TRANQUILO, RELÁJATE Y CUÉNTAME TODO.


RESULTA, DOCTOR, QUE TODAS LAS NOCHES SUEÑO CON LA "MUJER DIEZ".

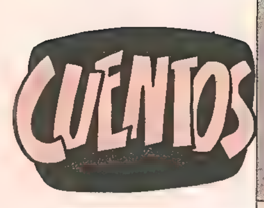

¡QUÉ BIEN! ESO NO TIENE NADA DE MALO.
SÍ, DOCTOR, PERO SUEÑO QUE CORRO Y CORRO DETRÁS DE ELLA Y AMANEZCO MÁS CANSADO QUE UN CARTERO...


MÍREME, DOCTOR, ESTOY EN LOS HUESOS.
NO TE PREOCUPES, CONDORITO. ESO TIENE SOLUCIÓN...


TE RECETARÉ UNAS CÁPSULAS PARA QUE DUERMAS BIEN TRANQUILO Y NO SUEÑES CON NADA.


PERO, DOCTOR, YO NO QUIERO ESO. YO NECESITO ALGO...


...QUE ME HAGA CORRER MÁS DE PRISA, A VER SI LA ALCANZO...
¡PLOP!
Pepo


CUENTOS

10 067

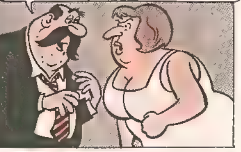

ENTONCES LA MADRASTRA LE PREGUNTÓ AL ESPEJO: ESPEJITO, ESPEJITO... ¿QUIÉN ES LA MÁS HERMOSA DEL REINO?...
¡BLANCA NIEVES! LE DIJO EL ESPEJO...


...ENTONCES LA MALVADA MADRASTRA LLAMÓ A UNO DE SUS SIRVIENTES PARA QUE... ¿EH?
¡CLAC!
LA MATARA... ¡SIEMPRE LO MISMO! ¡YA ESTOY ABURRIDA CON BLANCA NIEVES!
ESPÉRATE UN POCO, YUYITO, QUE VUELVO LUEGO... PARECE QUE LLEGÓ CUASIMODO.


¡BAH! ¡HOLA, TREME! ¿QUÉ HACES EN PIE A ESTA HORA?
¡Y TÚ, CUASI, VIENES PASADO A TRAGO!


ENTRA, SINVERGÜENZA, Y CUIDADO CON DARLE MAL EJEMPLO A YUYITO, QUE ESTÁ DESPIERTA.
DESCUIDA.


¡Y AHORA MISMO ME VAS A EXPLICAR DE DÓNDE VIENES A LAS DOS DE LA MADRUGADA!


ESTEEE... ¡ME PASÓ ALGO INCREÍBLE... VENÍA ATRAVESANDO LA PLAZA Y SE APARECIÓ UN GATO GRANDE COMO UN CABALLO, CON LOS OJOS BRILLANTES... ME DI CUENTA QUE ERA EL DIABLO Y ME HICE EL TONTO...


...EL GATO COMENZÓ A RONRONEAR Y HACERME FIESTA... Y YO PARA SEGUIRLE LA CORRIENTE, HICE UNA PELOTA DE PAPEL AMARRADA CON UN HILO. SE LA TIRABA Y LUEGO LA RECOGÍA... EL GATO GIGANTE CORRÍA DETRÁS DE ELLA HACIENDO CABRIOLAS. AL FINAL LO PILLÉ DESPREVENIDO...


...Y SE LA TIRÉ AL MEDIO DE LA PILETA Y EL ESTÚPIDO SE TIRÓ AL AGUA... DIO UN TREMENDO AULLIDO Y SE TRANSFORMÓ EN UNA NUBE DE AZUFRE AMARILLO... QUEDÉ TAN NERVIOSO CON ESTO, QUE TUVE QUE VOLVER AL BAR A TOMARME UNA COPA DE FUERTE PARA TRANQUILIZARME.


¡BUENA, TÍO CUASIMODO! ¡USTED SÍ QUE SABE CONTAR CUENTOS LINDOS!
¡PLOP!


DIFICULTAD


LA MOLESTIA QUE TIENES EN TU MANO PUEDE SER DE CUIDADO, CONDORITO. ASÍ QUE VOY A SACARTE UNA RADIOGRAFÍA.
DIPLOMA

10 058


QUIZÁS TENGAS UNA LESIÓN AL METACARPO. ¿TIENES ALGUNA DIFICULTAD PARA ESCRIBIR?


¡ENORME, DOCTOR, NO SÉ DÓNDE COLOCAR LAS HACHES!
¡PLOP!


EDAD

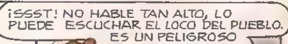

HAY COSAS QUE SON MUY CURIOSAS EN LA VIDA.


POR EJEMPLO, YO SIEMPRE HE TENIDO LA IMPRESIÓN DE QUE MORIRÍA MUY JOVEN.


BUENO, DOÑA TREME, SUPONGO QUE YA SE HABRÁ TRANQUILIZADO.
¡PLOP!

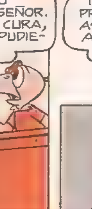

LOCO
10 061


¡UN WHISKY DOBLE CON HIELO PARA ESTE FORASTERO SEDIENTO, AMIGO!
HOY PURÉ CON PAPAS FRITAS Y POROTOS PUN-PUN
PRECIOS ESPECIALE A INSTITUCIONE


¡SSST! NO HABLE TAN ALTO, LO PUEDE ESCUCHAR EL LOCO DEL PUEBLO. ES UN PELIGROSO ASESINO.


¡OH!


A ESE QUE ESTÁ AHÍ, LO MATÓ EL LOCO DEL PUEBLO.
¡CARAMBA!


¿Y POR QUÉ USTED LO DEJA ENTRAR?
NO LO PUEDO IMPEDIR, MI SEÑOR. NI SIQUIERA EL CURA, NI EL SHERIFF PUDIERON IMPEDIR SU MALDAD.


INCLUSO, DICEN QUE HASTA TIENE SU PROPIO CEMENTERIO PARA SUS VÍCTIMAS. ASÍ ES QUE VENIR AQUÍ ES UN RIESGO.


¿UN RIESGO? PERO... ¿POR QUÉ?
$20 LA CAÑA
HOT-DOGS DE ELEFANTE


¡PORQUE EL LOCO DEL PUEBLO SOY YO! ¡¡JUA, JUA, JUA!!
¡PUM! ¡PUM!
QEPD
¡PLOP!


¡INSÓLITO
10 110
MÉDIC
¡PAF!
¡PUM!
¡¡AARRG!
¡AAYY!
¡PAF!
¡CLONC!
¡EN REALIDAD TIENE BUENOS REFLEJOS!


RESPETO


¿QUÉ TE PARECE SI VAMOS A VISITAR A TU TÍA YAYITA? ¡ASÍ PODRÁS JUGAR CON YUYITO!
BUENA IDEA, TÍO.

10 059


A PROPÓSITO, TÍO. QUERÍA PREGUNTARTE ALGO.
DIME.


¿POR QUÉ DON CUASIMODO Y ALGUNOS CABALLEROS USAN BIGOTES?


BUENO, EL BIGOTE SE LLEVA PARA QUE LOS NIÑOS RESPETEN A ESAS PERSONAS.


ESTAMOS LLEGANDO A LA CASA DE YAYITA, CONÉ. PROMÉTEME QUE TE PORTARÁS BIEN.
LO PROMETO, TÍO, NO TE PREOCUPES.


MÁS TARDE...
OIGA, DOÑA TREME. ¿PODRÍA SACARME DE UNA DUDA?
DIME, CONÉ.


¿USTED TAMBIÉN SE HA DEJADO BIGOTES PARA QUE LA RESPETEN LOS NIÑOS?..
¡PLOP!


TOSTADA


¡PASAREMOS A ESTE RESTAURANTE A TOMAR DESAYUNO, COMEGATO!
RESTAURANTE El Pollo Farsante
PRIETAS
PERNILES
PATAS
UÑAS
PLATOS DEL DÍA Y DE LA NOCHE

10 045


¿TÉ O CAFÉ, COMEGATO?
PÍDEME UN CAFÉ CON LECHE.


DOS CAFÉS CON LECHE Y DOS TOSTADAS CON MANTEQUILLA, POR FAVOR.
BIEN, SEÑOR.


DOS CAFÉS Y DOS TOSTADAS CON MANTEQUILLA. CON CLIENTES ASÍ VAMOS A LA RUINA...
LISTA DE


AL RATO...
AHÍ VIENE NUESTRO PEDIDO, COMEGATO. OJALÁ ESTÉ BIEN CALIENTE.
TOME PIN Y HAGA

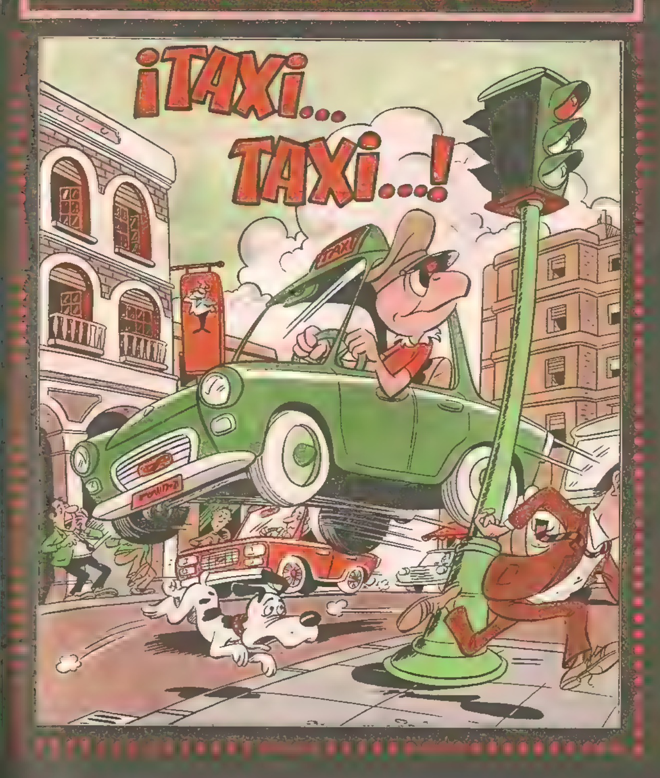

¡QUIERO SABER QUIÉN LE PUSO MANTEQUILLA A ESTA TOSTADA!


YO MISMO, PERSONALMENTE, SEÑOR.


¡AH! PORQUE AHORA QUIERO SABER...

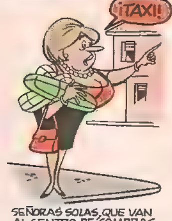

...¡QUIÉN FUE EL INFELIZ QUE SE LA SACÓ!
¡PLOP!

AVENTURAS COMPLETAS DE CONDORITO



TAXI

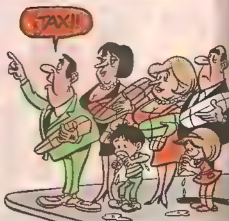
ÉSTE ES MI TAXI... Y ÉSTE SOY YO, EL CHOFER DEL TAXI. ENTRE LAS PERSONAS QUE SUELEN OCUPARME LAS HAY DE TODOS LOS TIPOS. POR EJEMPLO:



SEÑORAS SOLAS, QUE VAN AL CENTRO DE COMPRAS O A PEINARSE...



SEÑORAS CON NIÑOS, PAQUETES Y HELADOS...



SEÑORAS CON NIÑOS, PAQUETES, HELADOS Y MARIDO.



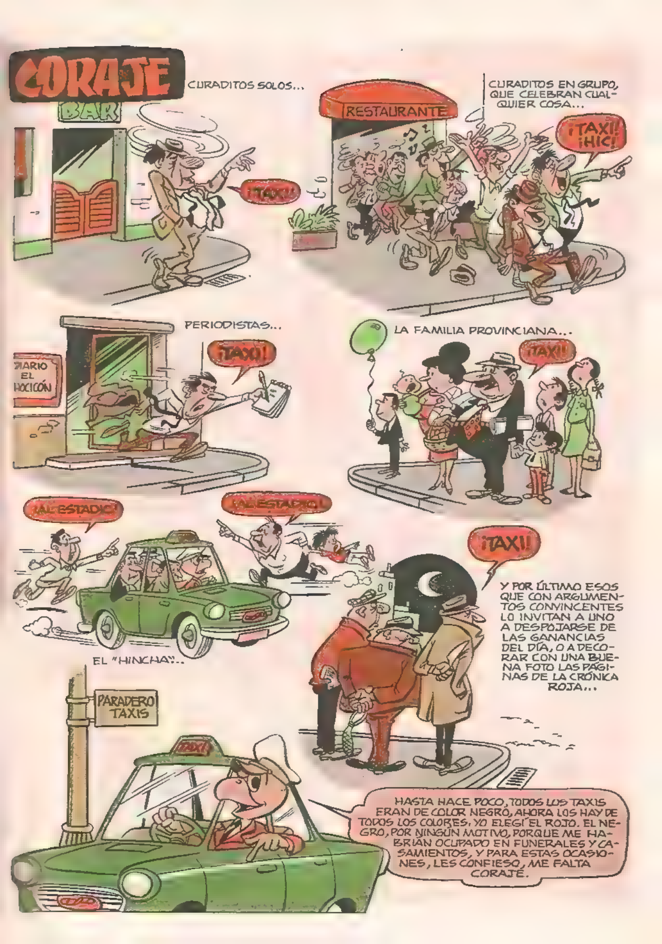
SEÑORITAS SOLAS...



CABALLEROS SOLOS



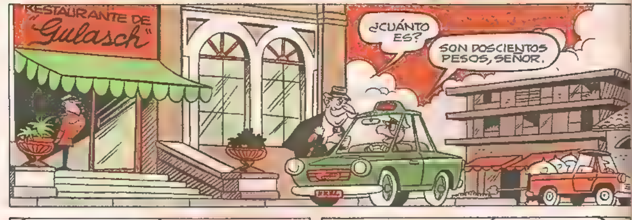
SEÑORITAS Y CABALLEROS JUNTOS.


CORAJE
BAR
CURADITOS SOLOS...
¡TAXI!
RESTAURANTE
CURADITOS EN GRUPO, QUE CELEBRAN CUALQUIER COSA...
¡TAXI! ¡HIC!
PERIODISTAS...
DIARIO EL HOCICÓN
¡TAXI!
LA FAMILIA PROVINCIANA...
¡TAXI!
¡AL ESTADIO!
¡AL ESTADIO!
EL "HINCHA"...
¡TAXI!
Y POR ÚLTIMO ESOS QUE CON ARGUMENTOS CONVINCENTES LO INVITAN A UNO A DESPOJARSE DE LAS GANANCIAS DEL DÍA, O A DECORAR CON UNA BUENA FOTO LAS PÁGINAS DE LA CRÓNICA ROJA...
PARADERO TAXIS
TAXI
HASTA HACE POCO, TODOS LOS TAXIS ERAN DE COLOR NEGRO, AHORA LOS HAY DE TODOS LOS COLORES. YO ELEGÍ EL ROJO. EL NEGRO, POR NINGÚN MOTIVO, PORQUE ME HABRÍAN OCUPADO EN FUNERALES Y CASAMIENTOS, Y PARA ESTAS OCASIONES, LES CONFIESO, ME FALTA CORAJE.


RESTAURANTE
¡TAXI!
TAXI


LLÉVEME AL MEJOR RESTAURANTE DE LA CIUDAD.


ENTONCES, SEÑOR, LO LLEVARÉ AL INCOMPARABLE RESTAURANTE DE "GULASCH", QUE ES UNA MARAVILLA.
¡MUY BIEN!
TAXI


RESTAURANTE DE "Gulasch"
¿CUÁNTO ES?
SON DOSCIENTOS PESOS, SEÑOR.


TOME QUINIENTOS Y GUÁRDESE EL VUELTO...
¡OH!
TAXI


¡MIL GRACIAS, SEÑOR GULASCH!
TAXI

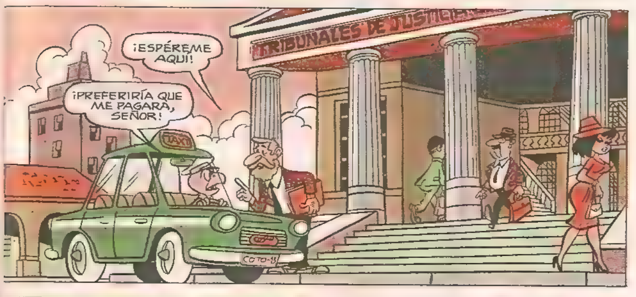
PRECAVIDO



¡TAXI!
TAXI
COTO-13



LLÉVEME A LOS TRIBUNALES DE JUSTICIA.



TRIBUNALES DE JUSTICIA
¡ESPÉREME AQUÍ!
¡PREFERIRÍA QUE ME PAGARA, SEÑOR!
TAXI
COTO-13



¡HOMBRE!... ¿Y POR QUÉ?
TAXI



¡ES QUE OTRO CLIENTE QUE TRAJE AQUÍ Y ME DIJO QUE LO ESPERARA, SE DEMORÓ CINCO AÑOS Y UN DÍA!
TAXI
¡PLOP!
COTO-13

FIRMA

¡PERO, HOMBRE!... ¡QUÉ MAGNÍFICA PLUMA! ¿DÓNDE QUIERE QUE PONGA LA FIRMA?

TAXI

CORREOS

XQB86-X

¡LE VOY A PASAR UN PARTE, USTED CORRÍA A 140 KILÓMETROS POR HORA!

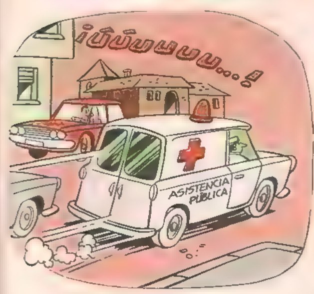
ES QUE LOS NEUMÁTICOS DE MI TAXI ESTÁN EN MUY MAL ESTADO, Y QUERÍA LLEGAR AL GARAJE ANTES QUE SE REVENTARAN.

TAXI

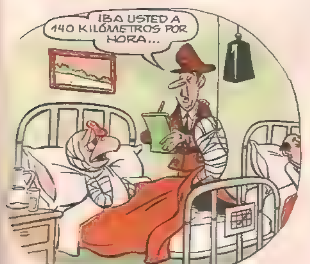
COTO-73


CONTROL




¡ÚÚÚUUUUU...!
ASISTENCIA PÚBLICA


HOSPITAL DE PELOTILLEHUE


IBA USTED A 140 KILÓMETROS POR HORA...


¡ESO ES UNA CALUMNIA! ¿CÓMO PUEDEN ACUSARME DE QUE CORRÍA A ESA VELOCIDAD POR HORA, SI HABÍA ESTRENADO EL TAXI HACÍA VEINTE MINUTOS SOLAMENTE?
¡PLOP!

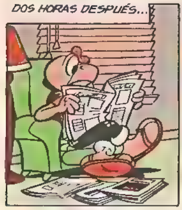

COMPRAS
ME HA TOCADO UN DÍA AGITADO. PASARÉ A VER A YAYITA.


¡HOLA! ¡QUÉ BUENO QUE VINISTE! TE QUIERO PEDIR UN FAVOR!...
DIME...


QUE ME LLEVES DE COMPRAS.
¡AY, YAYITA, VENGO TAN CANSADO!..


NO TE ENOJES, ANDA SOLITA. AQUÍ TIENES LAS LLAVES.




DOS HORAS DESPUÉS...

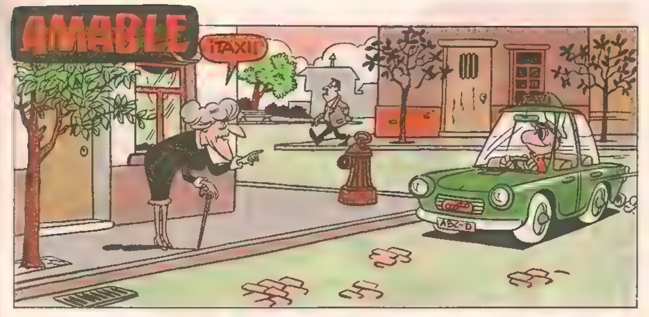

¡REFLAUTA! LAS OCHO Y YAYITA NO LLEGA.

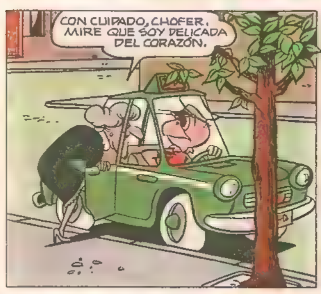

ES LA HORA EN QUE SUELE LLEGAR DON CUASIMODO. SI ME ENCUENTRA AQUÍ ME SACA A PATADAS..

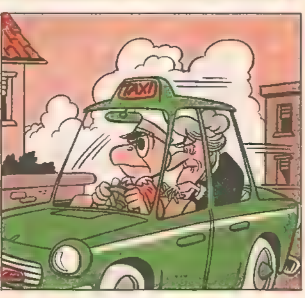

¡AL FIN!
HE DEJADO EL AUTO A LA ENTRADA DE LA AVENIDA.


¿Y POR QUÉ NO LO HAS TRAÍDO HASTA ACÁ?
BUENO... ESTE...


ESTABA MUY OSCURO Y NO PUDE ENCONTRAR TODAS LAS PIEZAS.
¡PLOP!


AMABLE
¡TAXI!
ABC-D


CON CUIDADO, CHOFER. MIRE QUE SOY DELICADA DEL CORAZÓN.


TAXI


¿LE MOLESTA A USTED EL HUMO, SEÑORA?
SÍ... ALGO.
TAXI


ENTONCES CONVIENE QUE USTED SE BAJE, PORQUE EL TAXI SE ESTÁ INCENDIANDO...
¡PLOP!
ABC-D

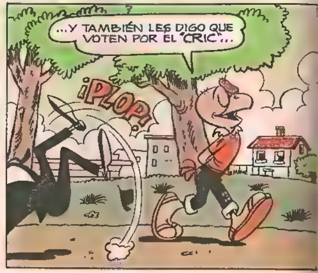
CANDIDATO


¡ESTIMADOS ELECTORES, EN LA PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA ELECTORAL DE ESTE AÑO, SE ENCUENTRA A MI DERECHA EL CANDIDATO DEL "CRIC"!...
¡BUU!
VIVA EL "CRAC" UN PARTIDO ENTERO
¡VIVA!
¡BIEN!
EL CRIC
POR EL CAMBIO CRAC

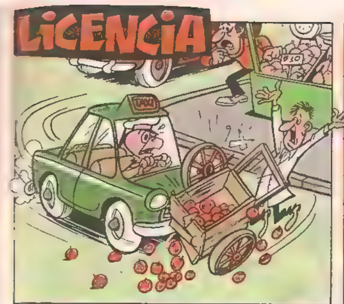

...Y A MI IZQUIERDA, LO QUE USTEDES ESPERAN... ¡EL CANDIDATO DEL "CRAC"!
¡VIVAA!
¡BRAVO! ¡BRAVO!
¡CALMA, MUCHACHOS, CALMA!
¡ARRIBA!

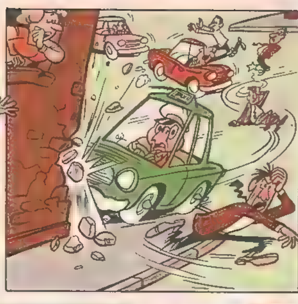

MI ESTIMADO CONTRINCANTE: YO ME VALGO DE LOS CHOFERES DE TAXI. LES DOY UNA SUCULENTA PROPINA Y LES DIGO QUE VOTEN POR EL "CRIC".

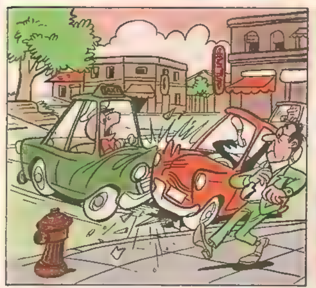

YO TAMBIÉN ME VALGO DE LOS CHOFERES DE TAXI, MI ILUSTRE CONTRINCANTE. NO LES DOY NI UN SOLO PESO DE PROPINA...

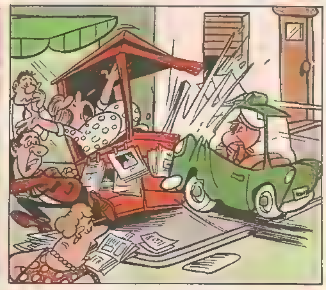

...Y TAMBIÉN LES DIGO QUE VOTEN POR EL "CRIC"...
¡PLOP!

LICENCIA


TAXI
$10

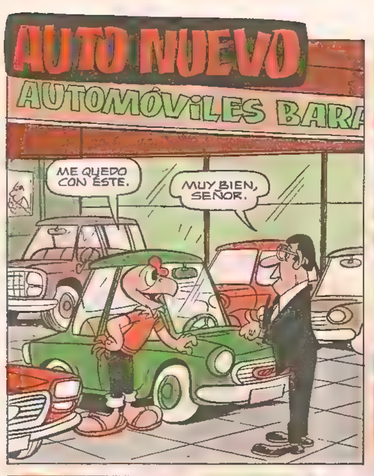




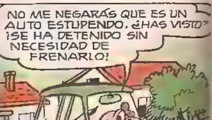


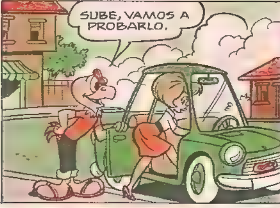

¿QUIERE QUE VEAMOS SU PERMISO PARA MANEJAR, JOVEN?


¿ESTÁ USTED LOCO? ¿CÓMO QUIERE QUE YO TENGA PERMISO, MANEJANDO DE ESTA MANERA?
TAXI
¡PLOP!

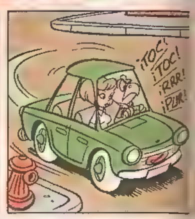

AUTO NUEVO
AUTOMÓVILES BARA
ME QUEDO CON ESTE.
MUY BIEN, SEÑOR.

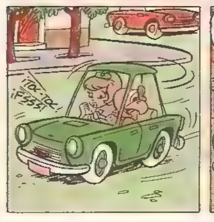

ES UNA GANGA. SE LO MOSTRARÉ A YAYITA.


¡MIRA, YAYITA, QUÉ MARAVILLA! LO TRABAJARÉ DE TAXI.


SUBE, VAMOS A PROBARLO.


EXCELENTE, ¿VERDAD?

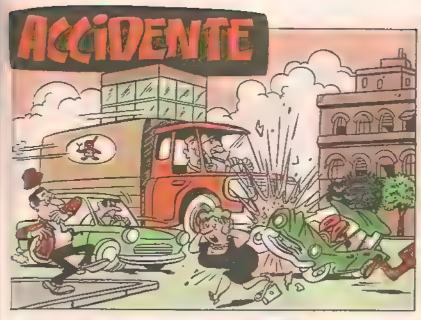
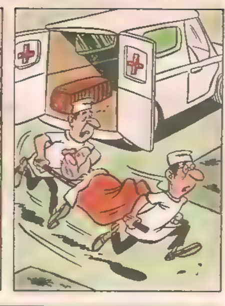
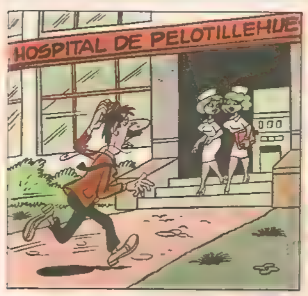
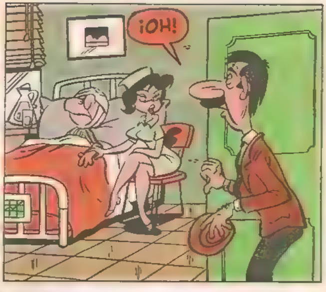

¡TOC!
¡TOC!
¡RRR!
¡PLIR!


¡TOC-TOC!
¡FSSS!


NO HA QUERIDO ANDAR MÁS. ¿A ESTO LLAMAS TÚ UNA MARAVILLA?

NO ME NEGARÁS QUE ES UN AUTO ESTUPENDO. ¿HAS VISTO? ¡SE HA DETENIDO SIN NECESIDAD DE FRENARLO!
¡PLOP!

ACCIDENTE




HOSPITAL DE PELOTILLEHUE

¡OH!

DÍGAME LA VERDAD, SEÑORITA. ¿CREE USTED QUE MI COMPADRE TIENE ALGUNA ESPERANZA?

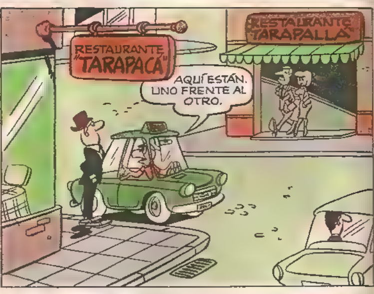
¡NINGUNA!... NO ES EN ABSOLUTO MI TIPO...

TURISTA

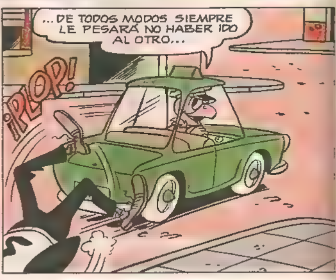

¿ESTÁ DESOCUPADO?
SÍ, SEÑOR, SUBA.


SOY TURISTA Y NO CONOZCO EL PUEBLO.
TAXI

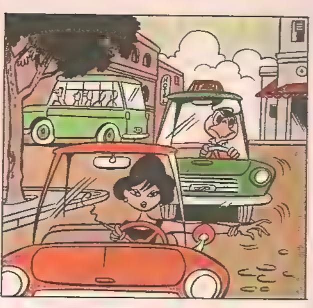

DÍGAME, ¿HAY ALGÚN BUEN RESTAURANTE AQUÍ?
SÍ, Y HASTA HAY DOS. YO LO LLEVARÉ.

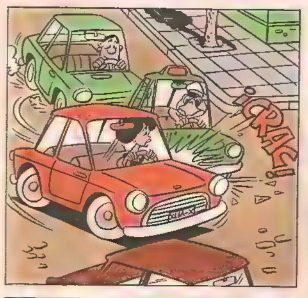

RESTAURANTE "TARAPACÁ"
RESTAURANTE "TARAPALLA"
AQUÍ ESTÁN. UNO FRENTE AL OTRO.

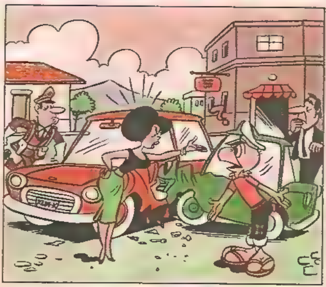

¿Y CUÁL ES EL MEJOR?
BUENO... ESO... USTED PUEDE IR A CUALQUIERA...
TAXI


...DE TODOS MODOS SIEMPRE LE PESARÁ NO HABER IDO AL OTRO...
¡PLOP!


SEÑALIZACION
HOTEL
XLM-X




¡CRAC!
XLM-X




LA DAMA QUE MANEJABA DELANTE DE MÍ, INDICÓ QUE IBA A DOBLAR A LA IZQUIERDA...


Y EN CONTRA DE LO QUE YO DEDUCÍA DE MI EXPERIENCIA EN ESTOS CASOS... ¡DOBLÓ EFECTIVAMENTE A LA IZQUIERDA!
¡PLOP!

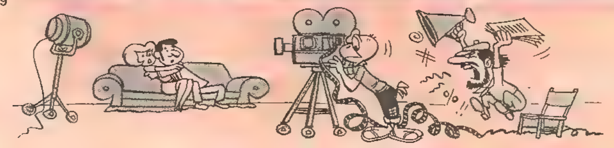


TRÁFICO
¡OIGA, CHOFER! ¿NO PODRÍA IR MÁS RÁPIDO?
¡PERO, SEÑOR! ¡NO PUEDO ABANDONAR EL AUTO!
HOTEL
SUPERMERCADO
FARMACIA
MUSEO
MAIPU
RECOLETA LIRA
POLLOS PAVOS
TAXI
FIN

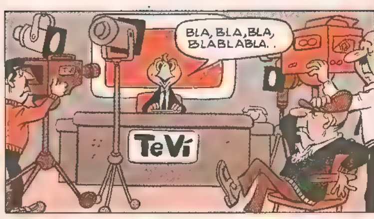
El show debe seguir...

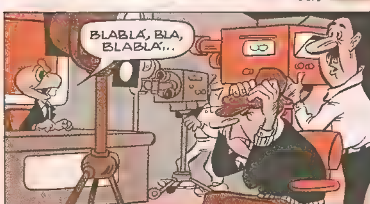
ES LA ÚNICA FORMA DE HACERLO CANTAR.

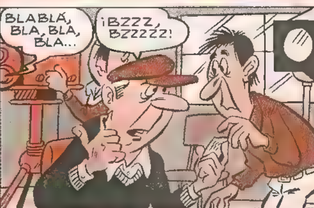
10.069

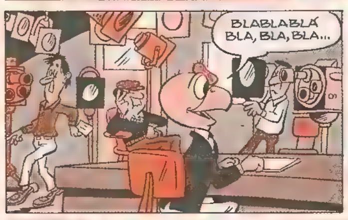


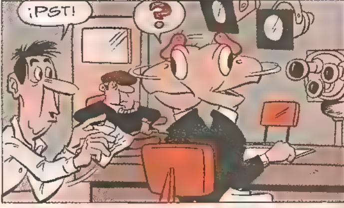

PATROCINADOR
10 075


BLA, BLA, BLA, BLABLABLA. .
TeVí


BLABLÁ, BLA, BLABLÁ...

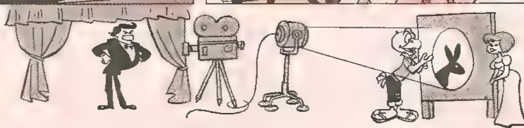

BLABLÁ, BLA, BLA, BLA...
¡BZZZ, BZZZZZ!


BLABLABLÁ BLA, BLA, BLA...


¡PST!
?


...Y ANTES DE FINALIZAR ESTA EDICIÓN, UN BOLETÍN DE ÚLTIMO MINUTO...


..."SI OLVIDAS DE NUEVO AL PATROCINADOR, ESTÁS DESPEDIDO, INÚTIL"
TeVí




TALENTO

10.074


¡ÉSTA ES LA QUINTA VEZ QUE VENGO A VER A ESTE DIRECTOR!


¡CORTEN! SE IMPRIME. DESPUÉS DE ALMUERZO SEGUIREMOS.
¡QUÉ SUERTE! AHORA HABLARÉ CON ÉL.


OYE, PEPE... ¿LEÍSTE EL ARGUMENTO QUE TE DEJÉ CON TU SECRETARIA?
¡PASA, PAJARRACO, TENGO QUE HABLAR CONTIGO!...

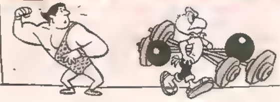

¿SABES, MICROBIO?... ¡HE LEÍDO TODO EL ARGUMENTO QUE ESCRIBISTE!
¿Y CÓMO LO ENCONTRASTE?

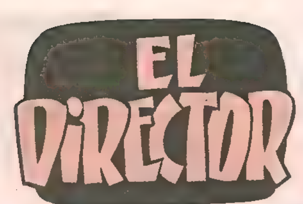

TIENES MUCHO TALENTO SIN DUDA ALGUNA, PAJARRACO. PERO YO CREO QUE LOS DIÁLOGOS DEBEN SER MÁS FLUIDOS.
¿CÓMO ES ESO?


¡DEBEN ENTENDERLOS HASTA LOS TARADOS! ¿COMPRENDES?
SÍ, PERO DIME...

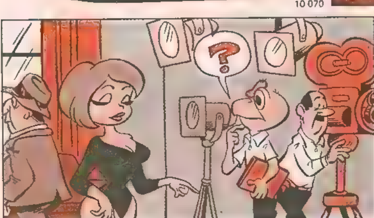

...¿QUÉ ES LO QUE NO ENTENDISTE?
¡PLOP!





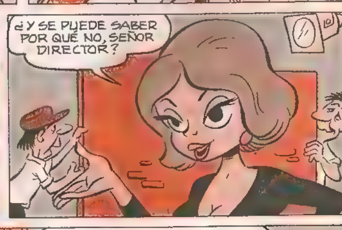

EL DIRECTOR
10 070


AHÍ VIENE EL DIRECTOR.
¡COMENCEMOS A RODAR, MIS QUERIDÍSIMOS ACTORES!


?


¡SEÑORITA... VENGA ACÁ!


SEÑORITA, ÉSTA ES UNA OBRA DRAMÁTICA, POR LO TANTO, USTED NO PUEDE LLEVAR ESA VESTIMENTA...
BAJO EL FOGÓN

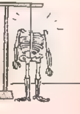

¿Y SE PUEDE SABER POR QUÉ NO, SEÑOR DIRECTOR?


...PORQUE CUANDO EL PROTAGONISTA LE DIGA EN ESCENA: "QUERIDA, TÚ ME OCULTAS ALGO..."


..EL PÚBLICO SE VA A ECHAR A REIR...
BAJO EL FOGÓN
Pepo








PLAGIO
QUE PASE EL SIGUIENTE, POR FAVOR.
NOS TOCA, MATÍAS.

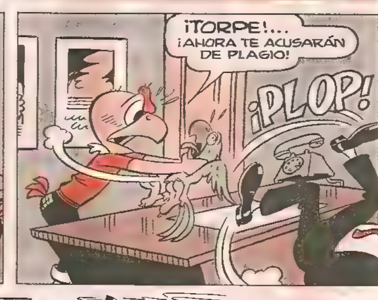

¿Y USTED QUÉ ME OFRECE?
¡MI LORO, COMPONE Y CANTA SUS PROPIAS CANCIONES!

10 073


VER PARA CREER.
EN SEGUIDA LO VERÁ, SEÑOR.


¡GRANADA, TIERRA ENSANGRENTADA EN TARDES DE TOROS,...!
¡OH!


¡INCREÍBLE! ¡QUÉ EXTRAORDINARIA INTERPRETACIÓN DE ESA CONOCIDA CANCIÓN!


¡TORPE!... ¡AHORA TE ACUSARÁN DE PLAGIO!
¡PLOP!


MISS HAMMONA
HOY DEBUT HOY


MISS HAMMONA




¡LUZ! ¡CÁMARA ¡ACCIÓN!
¡OTRA VEZ SE ECHARON A PERDER LOS MONITORES!
¿ESTRENOS DE ESTE AÑO? NO... ÉSA ES LA CANTIDAD DE VECES QUE PASAMOS ESAS PELÍCULAS.
¡SABES QUE ESTÁ PROHIBIDO INFLAR MUCHO A LOS INVITADOS!
SE LA TRAIGO PARA LA FRANJA CULTURAL. ¿NO VE QUE ELLA ES CULTURAL?
HACEMOS UNA PAUSA, MIENTRAS NUESTROS INVITADOS SE PONEN DE ACUERDO.
¡LLEGÓ LA CARTA DE AJUSTE!
¡CUÁNDO ME INVITAS OTRA VEZ A DIALOGAR!
FORO
TV

10.071



TENGO QUE HACER UN DESMEN-TIDO...
PELOTILLEHUE
TV
¡NO, SI ES EL NUEVO CURSO DE TEJIDO!
¡HAY QUE TENER MÁS CUIDADO CUANDO CAE LA NOCHE!
¡Y AHORA LAS NOTICIAS!
NOTICIAS
CONCURSO ¿DISPARA USTED?...
¡RÁPIDO!... ¡QUE VUELVA EL DÍA!
¡BAH, ESTABA CARGADA!
EL DIRECTOR ME PIDIÓ QUE ME ACERCARA MÁS AL OBJE-TIVO.
¡CON LA PROGRAMA-CIÓN DE LA TV!
PREMIO
¡SÍ, PERO DESPUÉS DE ESTA TANDA!
¡HAY QUE DARLE UN CORTE A ESTO!
¡DESPUÉS DEL PROGRAMA TE INVITO A CENAR EN MI CASA!
¡AYYY! ¡PERO DE AVISOS!

PIANISTA

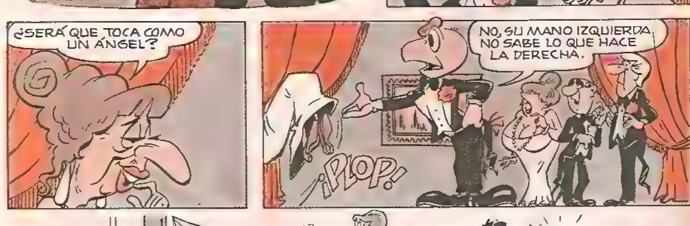
¡MAESTRO CONDORITO, QUÉ ALEGRÍA DE TENERLO EN NUESTRA FIESTA!
EL PLACER ES MÍO, DISTINGUIDA SEÑORA.

10 081

MI HIJA DESEA TOCAR UNA PIEZA DE PIANO Y ME ENCANTARÍA QUE LA ESCUCHARA.
EEE... ESTE... YO...

¡CLAN! ¡CLIN! ¡TIN!







CONDORICOSAS





NO LE PUEDO DECIR NADA. CUANDO ME PIDIÓ VACACIONES, LE DIJE QUE LAS PASARA EN LA OFICINA.


CEMENTO


¡OIGA, MAESTRO!...
¡OTRA VEZ ESTE LOCO!

10.077


¿ME PODRÍA PRESTAR OTRO SACO DE CEMENTO?
¡CLARO, CONDORITO, LLÉVALO!


RATO DESPUÉS...
¡OIGA, MAESTRO!
AHÍ VIENE OTRA VEZ...


Y MÁS TARDE...
¡EH! ¡MAESTRO!
¡OH, NO! AHÍ VIENE DE NUEVO.


OYE, CONDORITO... ¿ME PUEDES DECIR PARA QUÉ QUIERES TANTO CEMENTO?


VENGA A VER, MAESTRO.


ME ESTOY HACIENDO UN "CEMENTERIO" PROPIO...
¡PLOP!


EN CLASE


A VER TÚ, CONÉ. ¿PODRÍAS RESPONDERME QUÉ ES UN GENOCIDIO?


10.043


¡MATAR MUCHA GENTE, SEÑORITA!
¡MUY BIEN, CONÉ! ¿Y QUÉ ES UN SUICIDIO?


¡MATAR A UN SUIZO, 'SEÑORITA'!
¡PLOP!

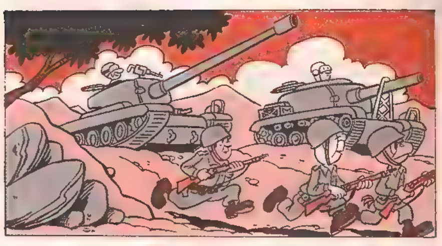

PREGUNTA


TÍO, ¿SABES EN QUÉ SE DIFERENCIA UN HOSPITAL DEL BAR "EL TUFO"?
NO, CONÉ ¿EN QUÉ?


¡EN QUE EN EL HOSPITAL HAY ENFERMOS POBRES...
¿Y?

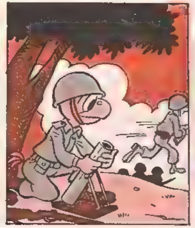

... Y EN EL BAR "EL TUFO" HAY RICOS CURADOS!
¡PLOP!


JUEGO




10.078


¡VAMOS, MÁS RÁPIDO, RECLUTAS! ¡COLOQUEN ALLÁ ESE MORTERO!




¡APUNTEN LOS CAÑONES HACIA ESA COLINA!

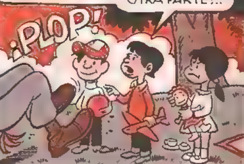

¡UN MOMENTO! ¡ALLÁ DIVISO ALGUNAS PERSONAS MOVIÉNDOSE EN LA COLINA!

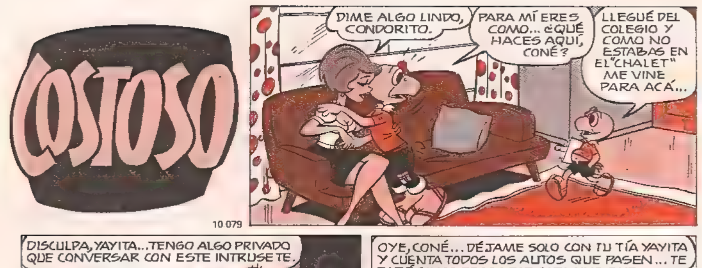

¡SOLDADO CONDORITO!...
¡A SU ORDEN, MI SARGENTO!


VAYA INMEDIATAMENTE A VER QUÉ PERSONAS SON Y QUÉ HACEN ALLÁ.
¡A SU ORDEN, MI SARGENTO!

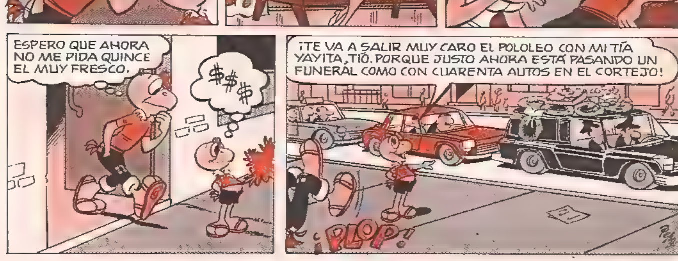

MEDIA HORA DESPUÉS...
¡AHÁ! CONQUE ERAN USTEDES... LES TRAIGO UNA ORDEN DE MI SARGENTO...


...DICE QUE SE VAYAN A JUGAR A OTRO LADO. YA QUE NOSOTROS PRONTO HAREMOS FUEGO CON NUESTRA ARTILLERÍA. LO QUE SERÍA PELIGROSO PARA USTEDES...


¡DÍGALE A SU SARGENTO QUE NOSOTROS LLEGAMOS PRIMERO A ESTE LUGAR Y QUE ÉL CON SUS SOLDADOS SE VAYAN A JUGAR A OTRA PARTE!..
¡PLOP!


COSTOSO
10.079
DIME ALGO LINDO, CONDORITO.
PARA MÍ ERES COMO... ¿QUÉ HACES AQUÍ, CONÉ?
LLEGUÉ DEL COLEGIO Y COMO NO ESTABAS EN EL "CHALET" ME VINE PARA ACÁ...

DISCULPA, YAYITA... TENGO ALGO PRIVADO QUE CONVERSAR CON ESTE INTRUSETE.
?
OYE, CONÉ... DÉJAME SOLO CON TU TÍA YAYITA Y CUENTA TODOS LOS AUTOS QUE PASEN... TE DARÉ CINCO PESOS POR CADA UNO QUE CUENTES...
¡MMM, DIEZ O ME QUEDO ADENTRO!

¡CONFORME... DIEZ PESOS Y NO ENTRES POR LO MENOS EN MEDIA HORA!
¡TRATO HECHO, TÍO!
¿DE QUÉ HABLABAS CON CONÉ, AMOR?
DE NADA... ¡CHUIC!... ¡MUÁ!
¡OYE, TÍO!... ¡VEEEN!
¿QUÉ PASA?

ESPERO QUE AHORA NO ME PIDA QUINCE EL MUY FRESCO.
$$$
¡TE VA A SALIR MUY CARO EL POLOLEO CON MI TÍA YAYITA, TÍO. PORQUE JUSTO AHORA ESTÁ PASANDO UN FUNERAL COMO CON CUARENTA AUTOS EN EL CORTEJO!
¡PLOP!


TÓNICO


SEGÚN LOS EXÁMENES, TUS BRONQUIOS ESTÁN COMO PARA DÁRSELOS AL GATO, GARGANTA.

10 066

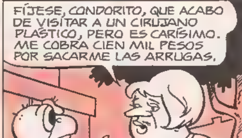

VAS A TOMAR ESTE TÓNICO TRES VECES AL DÍA.
NO CREO QUE PUEDA TOMARLO.


¿POR QUÉ?


PORQUE EL TÓNICO ME DA ASCO.
ENTONCES TÓMALO PENSANDO QUE ES VINO.


¿SABE, DOCTOR? YO CREO QUE MEJOR SERÍA QUE ME TOME EL VINO PENSANDO QUE ES EL TÓNICO...
¡PLOP!


CARO


FÍJESE, CONDORITO, QUE ACABO DE VISITAR A UN CIRUJANO PLÁSTICO, PERO ES CARÍSIMO. ME COBRA CIEN MIL PESOS POR SACARME LAS ARRUGAS.


¡MIL PESOS POR ARRUGA! ¡CARÍSIMO, DOÑA TREME!
¡PLOP!


PESO
10.065


¡QUÉ MALO ESTÁ EL NEGOCIO HOY, WASHINGTON. SI ESTO SIGUE ASÍ NOS MORIREMOS DE HAMBRE!


UNA MONEDITA PARA ESTE POBRE HAMBRIENTO.

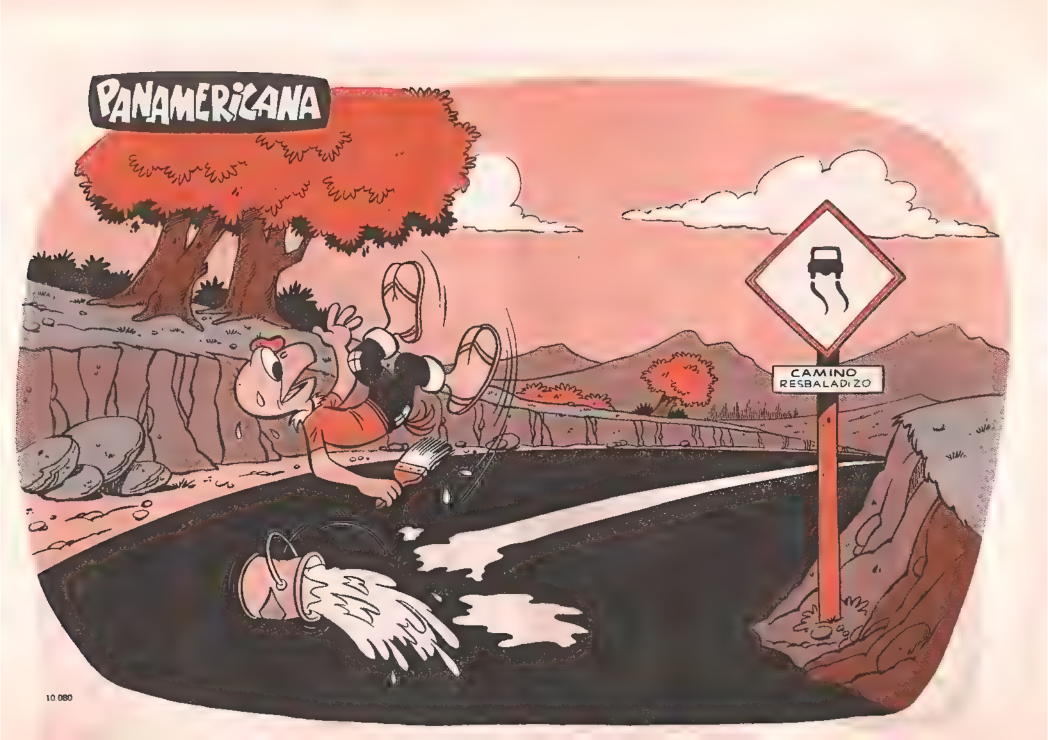

TOME, AQUÍ TIENE DIEZ PESOS.
GRACIAS, PATRONCITA.


AUNQUE CON LO CARA QUE ESTÁ LA VIDA, NO CREO QUE PUEDA COMER CON DIEZ PESOS.


¡NO SE PREOCUPE, PATRONCITA, NO ES PARA COMER QUE LOS NECESITO!
¿CÓMO?


NO COMPRENDO.


ES QUE HACE UNA SEMANA QUE NO PRUEBO BOCADO, Y QUIERO PESARME...
¡PLOP!


PANAMERICANA
CAMINO
RESBALADIZO
10.080





10 082

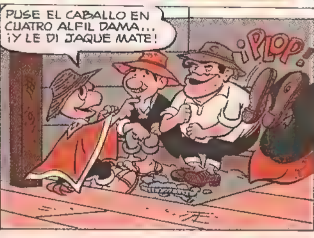


...AH, PERO PARECE QUE EL CAPATAZ CONDORITO ESTÁ CONTANDO SUS HAZAÑAS. PASARÉ UN RATO A ESCUCHARLO ANTES DE ACOSTARME.










AUTÉNTICO


EL HOCICÓN
DIARIO POBRE PERO HONRADO
CONDORITO DA UN FORO SOBRE EL AUTENTICISMO Y OTRAS YERBAS.
CATEDRÁTICO Y DOCTORADO DE PELOTILLEHUE

10.084


...Y EN TODAS PARTES HAY TÉRMINOS Y NOMBRES EXTRANJERIZANTES. EN NEGOCIOS DE TODOS LOS RUBROS...


...HAY CARTELONES CON TÉRMINOS AFUERINOS QUE EN NADA AYUDAN...


...A LA AUTENTICIDAD DE NUESTRO PUEBLO.


...¡YA BASTA DE NOMBRES EXTRANJEROS PARA NUESTRAS TIENDAS, CAFÉS, RESTAURANTES Y HOTELES!...


POR ÚLTIMO, QUIERO QUE NOS HAGAMOS EL FIRME PROPÓSITO DE NUNCA MÁS...


...ENTIÉNDASE BIEN, NUNCA MÁS PRONUNCIAR PALABRA ALGUNA...


...EN OTRO IDIOMA QUE NO SEA EL NUESTRO... ¿OKEY?
¡PLOP!
¡PLOP!


CINE

10 113


TELEGRAMA PARA USTED, CONDORITO.
¿DE QUIÉN PODRÁ SER?


ES DE MI AMIGO CALIXTO, Y DICE QUE LLEGA EL SÁBADO A PELOTILLEHUE EN EL TREN DE LAS CINCO.


¡HOY ES SÁBADO Y YA SON CASI LAS CINCO. VOY VOLANDO A LA ESTACIÓN!


RATO DESPUÉS...
QUE BUENO QUE HAYAS VENIDO A VISITARME.
GRACIAS, CONDORITO. ADEMÁS TENÍA MUCHAS GANAS DE CONOCER TU PUEBLO.


MÁS TARDE...
BIEN SIMPÁTICO EL PUEBLITO. Y PINTORESCO. ¿HAY CINES?
SÍ, HAY UN CINE, MODESTO, PERO CINE.


¿Y DAN BUENAS PELÍCULAS?
BUENAS, PERO DEMASIADO CORTADAS... EL OTRO DÍA DIERON "FIEBRE DE SÁBADO POR LA NOCHE."


¿Y?...


BUENO... NO SALIÓ TRAVOLTA.
¡PLOP!


DE PRIMERA
10 062


AHORA VERÁ ESTE PAJARRACO ESTAFADOR.


¡ASÍ QUERÍA SORPRENDERTE, PLUMÍFERO LADRÓN!

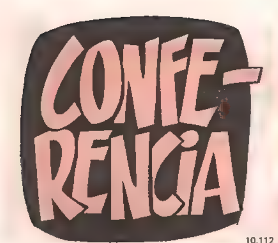

¿ME PUEDES EXPLICAR TU ACTITUD, SACO DE PERNOS?
¿TODAVÍA PREGUNTAS, CARADURA?


TÚ ME DIJISTE QUE ESTE JUEGO DE SÁBANAS ERA DE PRIMERA.
EXACTAMENTE, ESTÚPIDO.


PERO A LA PRIMERA POSTURA SE ROMPIERON.
¡AHÍ ESTÁ LA COSA PUES, TORPE!


¿TE ESTÁS BURLANDO DE MÍ? ¡ADEMÁS A LA PRIMERA LAVADA SE ENCOGIERON!
¡SUELTA!


¿TE DAS CUENTA QUE ERA "DE PRIMERA"? ¡AQUÍ NO SE ENGAÑA A NADIE!
¡PLOP!
Pepo


CONFE-
RENCIA
10.112


QUÉ ABURRIDA HA ESTADO ESTA RONDA. NO HE ENCONTRADO NINGÚN BORRACHITO QUE ARRESTAR.


¡VAYA!... AHÍ VIENE, GARGANTA DE LATA TOTALMENTE BORRACHO COMO SIEMPRE.


SI NO ME EQUIVOCO VIENES DEL BAR "EL TUFO", ¿VERDAD?


CLARO QUE SÍ, VIEJO... ¡HIP! VENGO DEL BAR Y AHORA VOY A UNA CONFERENCIA.

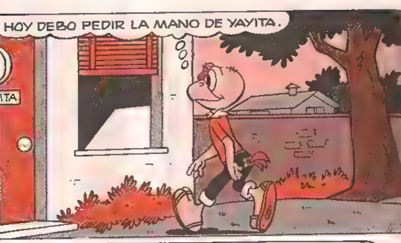

¿A UNA CONFERENCIA? ¿EBRIO Y A LAS TRES DE LA MAÑANA?
¡HIP! AUNQUE TÚ NO LO CREAS.


¿VERDAD? ¿Y DÓNDE ES LA CONFERENCIA, GARGANTA DE LATA?


EN MI CASA, CONDORITO, Y ME LA VA A DAR MI ESPOSA, PORQUE HACE CUATRO DÍAS QUE NO LLEGO... ¡HIP!
¡PLOP!


iNGENUO

10.111


HOY DEBO PEDIR LA MANO DE YAYITA.
ITA

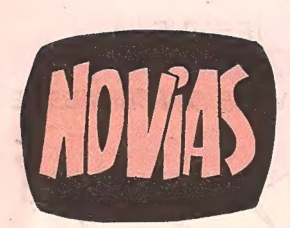

¡HOLA, YAYITA!... ¿ALGUNA NOVEDAD?
YAYITA
TE ESTÁN ESPERANDO.
TRATA DE HACER ALGÚN COMENTARIO BUENO PARA SORPRENDERLOS.
ESTÁ BIEN, YAYITA.


¡QUÉ TIERNOS!...


...ES UN CASO EJEMPLAR... ¡DESDE QUE LLEGUÉ NO SE HAN SOLTADO LAS MANOS!


NO SEA INGENUO, PAJARRACO... LO HAGO SOLO POR TREMEBUNDA...


...¿NO SE DA CUENTA QUE SI LE SUELTO LAS MANOS SE PONDRÁ A TOCAR EL PIANO?
¡PLOP!
¡PLOP!



MÁS TARDE LE AVISARÉ A LA TRIPULACIÓN QUE EN DOS DÍAS MÁS LLEGAREMOS A PUERTO.

10.083















¡Y SEPAN QUE NO ACEPTARÉ MÁS FRUTAS EL DÍA QUE TENGA QUE PONER LAS NOTAS!

NOTAS

¡ES QUE LA PRÓXIMA EDICIÓN VIENE CON CHISTES DE PROFESORES!

AVENTURAS COMPLETAS DE CONDORITO

CONDORZÁN CON LOS MONOS

¡ADEMÁS...!

Otra revista ¡GRATIS!



©"CONDORITO" m.r. Año 32, edición CONDORITO N°148. Rev. Editada y Publicada en Chile por Empresa Editora Pincel Ltda. en convenio con Pepo.
Representante Legal: Sergio Mujica Charme. Dirección: Holanda 1543, Santiago, CHILE.
Impresa en Editorial Antártica S.A. Impreso en Chile. Printed in Chile.

"AVENTURAS COMPLETAS DE CONDORITO"

¡COLECCIÓNALAS!

